

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Бурятия

МБОУ Илькинская СОШ

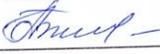
РАССМОТРЕНО

МО учителей
начальных классов


Гончарова М.Ш.
Протокол № 1 от 29.08.2023
г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР


Болонева А.А.
Протокол №1 от 29.08.2023
г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор


Цыгужева А.Т.
Приказ № 20 от 30.08.2023
г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 3874766)

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 2 класса

Илька 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового

чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение во 2 классе отводится 136 часов (4 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине. Стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др. Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие.

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы. Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года»

в картинах художников (И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие.

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты. Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие.

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях. Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое.

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка: зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие.

Библиографическая культура(работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине,
- о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная
- и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания
- назданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;

- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении
- (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения во 2 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и

самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия:**

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия:**

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях.

2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Самое великое чудо на свете	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устнонародное творчество)	15	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Люблю природу русскую. Осень.	8	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Русские писатели	14	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	О братьях наших меньших	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Из детских журналов	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Люблю природу русскую. Зима	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Писатели детям	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Я и мои друзья	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Люблю природу русскую. Весна	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	И в шутку и в серьез	14	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

12	Литература зарубежных стран	11	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
	Резервное время	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	11	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/ п	Темаурока	Количествочасов			Датаизуче ния	Электронныцифровыеобразователь ныересурсы
		Все го	Контрольныера боты	Практическиер аботы		
1	Введение. Знакомство с учебником (<i>постановочный</i>)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Игра «Крестики – нолики» (<i>постановка учебной задачи, поиск ее решения</i>)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Самое великое чудо на свете (<i>решение частных задач</i>)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Библиотеки (<i>решение частных задач</i>)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Книги (<i>решение частных задач</i>)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Устное народное творчество (<i>постановка учебной задачи, поиск ее решения</i>)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Русские народные песни (<i>освоение</i>)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

	<i>нового материала)</i>					
8	Потешки, прибаутки <i>(освоение нового материала)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Скороговорки, считалки, небылицы <i>(освоение нового материала)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Загадки, пословицы, поговорки <i>(освоение нового материала)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	Народные сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идёт..» <i>(освоение нового материала)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12	Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко» <i>(освоение нового материала)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13	Сказка «У страха глаза велики» <i>(освоение нового материала)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
14	Сказка «Лиса и тетерев» <i>(освоение нового материала)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
15	Сказка «Лиса и журавль» <i>(освоение ново</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
16	Сказка «Каша из топора» <i>(освоение нового материала)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

17	Сказка «Гуси-лебеди»(освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
18	Сказка «Гуси-лебеди»(освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
19	«Сказки к нам приходят...»(викторина по сказкам)(решение частных задач)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
20	«Обожаемые сказки»(клуб веселых и находчивых) (обобщение и систематизация знаний)	1	1			
21	Люблю природу русскую. Осень.(постановка учебной задачи, поиск ее решения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
22	...» Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной (освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
23	К. Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев«Осень наступила...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

	<i>(освоение нового материала)</i>					
24	А. Фет «Ласточки пропали» <i>(освоение нового материала)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
25	Осенние листья <i>(решение частных задач)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
26	В. Берестов «Хитрые грибы»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
27	М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом...» <i>(освоение нового материала)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
28	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень» <i>(обобщение и систематизация знаний)</i>	1	1			
29	А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
30	Стихи А. Пушкина <i>(решение частных задач)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
31	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки <i>(освоение нового материала)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

	<i>материала)</i>					
32	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки <i>(освоение нового материала)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
33	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки <i>(освоение нового материала)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
34	Обобщение по теме «Сказки А. Пушкина» <i>(обобщение и систематизация знаний)</i>	1	1			
35	И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука» <i>(освоение нового материала)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
36	И. Крылов «Стрекоза и Муравей» <i>(освоение нового материала)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
37	Л. Толстой «Старый дед и внучек» <i>(освоение нового материала)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
38-39	Л. Толстой «Филиппок» <i>(освоение нового материала)</i>	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

40	Л. Н. Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже» (освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
41	Весёлые стихи (решение частных задач)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
42	Обобщение по разделу «Русские писатели» (обобщение и систематизация знаний)	1	1			
43	О братьях наших меньших (постановка учебной задачи, поиск ее решения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
44	Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова «Жила- была собака...» (освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
45	В. Берестов «Кошкин щенок» и (освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
46	Домашние животные(решение частных задач).	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
47	М. Пришвин «Ребята	1				Библиотека ЦОК

	и утят» (освоение нового материала)				https://m.edsoo.ru/7f411a40
48	М. Пришвин «Ребята и утят» (освоение нового материала)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
49	Е. Чарушин «Страшный рассказ» (освоение нового материала)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
50	Е. Чарушин «Страшный рассказ» (освоение нового материала)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
51	Б. Житков «Храбрый утёнок» (освоение нового материала)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
52	В. Бианки «Музыкант» (освоение нового материала)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
53	В. Бианки «Сова»(освоение нового материала)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
54	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших»(обобщение и систематизация знаний)	1	1		
55	Из детских журналов (постановка учебной задачи и поиска ее решения).	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

56	Д. Хармс «Игра»(освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
57	Д. Хармс «Вы знаете?»(решение частных задач)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
58	Д. Хармс,С.М. Маршак «Весёлые чижи» (освоение нового материала.)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
59	Д. Хармс «Что это было?» (освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
60	Н. Гернет, Д. Хармс «Очень- очень вкусный пирог»(освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
61	Ю. Владимиров «Чудаки»(освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
62	А. Введенский «Учёный Петя»,«Лошадка»(ос воение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
63	Обобщение по разделу «Из детских журналов» (освоение нового материала)	1	1			
64	Люблю природу русскую.Зима.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

	<i>(постановка учебной задачи, поиск ее решения)</i>					
65	Стихи о первом снеге <i>(решение частных задач)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
66	Ф. Тютчев «Чародейкою Зимойю...» <i>(освоение нового материала)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
67	С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
68	Сказка «Два Мороза» <i>(освоение нового материала)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
69	С. Михалков «Новогодняя быль» <i>(освоение нового материала)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
70	А. Барто «Дело было в январе...» <i>(освоение нового материала)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
71	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима» <i>(обобщение и систематизация знаний)</i>	1	1			
72	Игра «Поле чудес» <i>(рефлексия)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

	<i>деятельности)</i>					
73	Писатели детям (постановка учебной задачи, поиск ее решения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
74	К. Чуковский «Путаница»(освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
75	К. Чуковский «Радость» (освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
76	К. Чуковский «Федорино горе»(освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
77	К. Чуковский «Федорино горе»(освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
78	С. Маршак «Кот и лодыри» (освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
79	С. Михалков «Мой секрет», «Сила воли» (освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
80	С. Михалков «Мой щенок»(освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
81	А. Барто «Верёвочка»(освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

82	А. Барто «Мы не заметили жука», «В школу» (освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
83	А. Барто «Вовка – добрая душа» (освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
84	Н. Н. Носов «Затейники» (освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
85	Н. Н. Носов «Живая шляпа» (освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
86	Н. Н. Носов «Живая шляпа» (освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
87	Н. Н. Носов «На горке» (освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
88	Н. Н. Носов «На горке» (освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
89	Обобщение по разделу «Писатели детям» (обобщение и систематизация знаний)	1	1			
90	Я и мои друзья. (постановка учебной	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

	<i>задачи, поиск ее решения)</i>					
91	Стихи о дружбе и обидах <i>(решение частных задач)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
92	Н. Булгаков «Анна, не грусти!» <i>(решение частных задач)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
93	Ю. Ермолаев «Два пирожных» <i>(освоение нового материала)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
94	В. Осеева «Волшебное слово» <i>(освоение нового материала)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
95	В. Осеева «Волшебное слово» <i>(освоение нового материала)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
96	В. Осеева «Хорошее» <i>(освоение нового материала)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
97	В. Осеева «Почему?» <i>(освоение нового материала)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
98	В. Осеева «Почему?» <i>(освоение нового материала)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
99	Обобщение по разделу «Я и мои друзья» <i>(обобщение)</i>	1	1			

	<i>и систематизация знаний)</i>					
100	Люблю природу русскую. Весна. (постановка учебной задачи, поиск ее решения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
101	Стихи Ф. Тютчева о весне (освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
102	Стихи А. Плещеева о весне (освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
103	А. Блок «На лугу» (освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
104	С. Маршак «Снег теперь уже не тот...» (освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
105	И. Бунин «Матери»(освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
106	А. Плещеев «В бурю» (освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
107	Е. Благинина «Посидим в тишине», Э. Мошковская «Я мою маму обидел...» (освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

108	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна» (<i>обобщение и систематизация знаний</i>)	1	1			
109	И в шутку и всерьёз. <i>(постановка учебной задачи, поиск ее решения)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
110	И в шутку и всерьёз. <i>(постановка учебной задачи, поиск ее решения)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
111	Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха» (<i>освоение нового материала</i>)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
112	Э. Успенский «Чебурашка» (<i>освоение нового материала</i>)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
113	Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
114	Стихи Э. Успенского (<i>решение частных задач</i>)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
115	Стихи В. Берестова(<i>освоение нового материала</i>)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

116	Стихи И. Токмаковой. <i>(освоение нового материала)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
117	Г. Остер «Будем знакомы» <i>(освоение нового материала)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
118	Г. Остер «Будем знакомы» <i>(решение частных задач)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
119	В. Драгунский «Всё тайное становится явным» <i>(освоение нового материала)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
120 - 121	В. Драгунский «Всё тайное становится явным» <i>(освоение нового материала)</i>	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
122	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз» <i>(обобщение и систематизация знаний)</i>	1	1			
123	Литература зарубежных стран <i>(постановка учебной задачи, поиск ее решения)</i>	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
124	Американские и английские	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

	народные песенки (решение частных задач)					
125	Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети...»(решение частных задач)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
126	Ш. Перро «Кот в сапогах» (освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
127	Ш. Перро «Кот в сапогах» (освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
128	Ш. Перро «Красная шапочка» (освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
129	Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине» (освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
130	Э. Хогарт «Мафин и паук» (освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
131	Э. Хогарт «Мафин и паук» (освоение нового материала)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
132	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран» Проект «Мой	1	1			

	любимый писатель-сказочник» (обобщение и систематизация знаний)					
133	Проект «Мой любимый писатель-сказочник»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
134 - 136	Резервные уроки(обобщение и систематизация знаний)	3				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4fda
Общее количество часов по программе		136	11	0		

**ЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Литературное чтение в двух частях. Авторы: Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина. Москва «Просвещение» 2013.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Литературное чтение в двух частях. Авторы: Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина. Москва «Просвещение» 2013.
Поурочные разработки по литературному чтению для 2 класса. Москва «Вако»

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ
ИНТЕРНЕТ**

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40>